

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа с. Подольск**

**АННОТАЦИЯ
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО МУЗЫКЕ
ДЛЯ 1-4 КЛАССОВ ФООП НОО**

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Музыка» (базовый уровень) Рабочая программа учебного предмета «Музыка» (базовый уровень) обязательной предметной области «Музыка» разработана на основании ФГОС НОО п.146. ФООП НОО и реализуется 4 года с 1 по 4 класс в соответствии с федеральным учебным планом основного общего образования (5-дневная учебная неделя).

Рабочая программа разработана группой учителей в соответствии с Положением о рабочих программах и определяет организацию образовательной деятельности учителем в школе по учебному предмету «Музыка» (базовый уровень).

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания). В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.

Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.

Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.

Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими

познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.

Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: Слушание (воспитание грамотного слушателя); Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах); Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.); Исследовательские и творческие проекты.

Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.

Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.

Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Место учебного предмета «Музыка» в учебном плане. В соответствии с ФГОС НОО учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения. Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания и входит в учебный план 1 - 4 классов программы начального общего образования в объёме одного учебного часа в неделю.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Музыка», - 135 ч (один час в неделю в каждом классе): 1 класс - 33 ч, 2 класс - 34 ч, 3 класс - 34 ч, 4 класс - 34 ч.

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» (базовый уровень) является частью ООП НОО, определяющей:

содержание;

планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные);

тематическое планирование с учётом рабочей программы воспитания и возможностью использования ЭОР/ЦОР.

Рабочая программа обсуждена и принята решением методического объединения учителей ШМО начальных классов и согласована с заместителем директора по УР МБОУ СОШ с.Подольск.